

# **West-Papua in Reiseberichten**

**Alterität und Forschungsreisen  
in den 1950er und 1960er Jahren**

*Sindy Herrmann*

Die Deutsche Bibliothek – CIP-Einheitsaufnahme

West-Papua in Reiseberichten: Alterität und Forschungsreisen in den 1950er und 1960er Jahren  
Sindy Herrmann  
Berlin: regiospectra Verlag 2010

ISBN 978-3-940132-11-6

Layout: regiospectra

Cover: regiospectra

Coverphoto: Sindy Herrmann, 2003, Freunde aus Swapodibo, Biak, West-Papua.

Printed in Germany

© regiospectra Verlag Berlin 2010

All rights reserved. No part of the contents of this book may be reproduced in any form or by any means without the prior written permission of the publisher.

For further information: <http://www.regiospectra.com>

# Inhalt

Einleitung	5
Gegenstand der Untersuchung	7
Anmerkungen zur Quellenlage und zum Forschungsstand	8
Zur Methodik	8
Ziele des Buches	9
Die Verwendung der Kernbegriffe	10
Ansätze, Diskurse und Konstruktionen von Alterität	13
Begriffsbestimmung	14
Die Entwicklung und Verbreitung des Alteritätsbegriffes	15
<i>Die Xenologie in der Kulturwissenschaft</i>	15
<i>Alterität als das Ich und das Andere in der Philosophie</i>	16
<i>Der Identitätsbegriff</i>	17
<i>Der Alteritätsbegriff in Abgrenzung zur Differenz</i>	20
Der Alteritätsdiskurs – eine interdisziplinäre, gedankenhistorische Baustelle	23
<i>Alterität und Identität im Widerstreit? Die Relevanz der Alterität für die Reiseforschung</i>	23
<i>Alterität in Ethnologie und Soziologie und deren Eingang in die Kulturwissenschaft</i>	26
Arbeitsdefinition	31
<i>Forschungsreisen und Alterität</i>	32
West-Papua – Mythos und Realität	37
Das Chaos um den Namen „West-Papua“	40
Kleine Landeskunde	43
<i>Geographie und Landschaft</i>	43
<i>Gesellschaftliche Entwicklung</i>	45
<i>Wirtschaft</i>	47
Exkurs: Freeport McMoRan Copper & Gold Inc.	48
<i>Regierung(en)</i>	49
<i>Die Debatte um West-Irian bis zum „Act of free Choice“ (1969)</i>	51
<i>Indonesien und West-Papua nach 1969 im Überblick</i>	54
Reisen nach West-Papua – Geschichte und Alterität	57
<i>Entdeckungs- und Forschungsreisende in West-Papua bis zu Beginn der niederländischen Kontrolle</i>	58

<i>Forscher des 20. Jahrhunderts</i>	63
<i>Andere Reisende</i>	65
<i>Tourismus/Reisen in West-Papua heute</i>	67
Alterität in Forschungsreiseberichten über West-Papua in den 1950er und 1960er Jahren	69
Sten Bergman (1956): <i>Paradiesische Inseln – Urwaldtiere und Steinzeitmenschen in Neuguinea</i>	69
<i>Der Autor</i>	69
<i>Reisebedingungen und Beschreibung der Reise</i>	72
<i>„All diese schwarzen Steinzeitmenschen [...]“ – Die Wahrnehmung der Einheimischen</i>	76
<i>Wahrnehmung des Eigenen als Alterität</i>	81
<i>Sten Bergman, der Vogelforscher</i>	85
<i>Faszination Mensch und Kultur – bei den Kapauko</i>	86
<i>Kolonisation, Mission und Fortschritt als das Andere</i>	88
<i>Zusammenfassung – Differenz oder Alterität?</i>	89
Leo Daniel Brongersma und G. F. Venema (1961): <i>Das weiße Herz von Neuguinea. Mit der Niederländischen Expedition in das Sternengebirge</i>	92
<i>Die Autoren</i>	92
<i>Vorbereitungen zur Reise</i>	93
<i>Reisebedingungen</i>	95
<i>Kurzbeschreibung des Reiseberichtes</i>	97
<i>Wahrnehmung des Eigenen als Alterität</i>	98
<i>Die Faszination und Schrecken der Natur</i>	102
Differenz und Alterität: Eine tabellarische Gegenüberstellung der Quellen	108
Schlussbetrachtungen	111
Glossar & Akronyme	117
Literaturverzeichnis	119